



ОСТОРОЖНО,  
ПОПАДАНКА!



МАРИЯ  
МАКСОНОВА



ПОПАДАНИКА  
ДЛЯ ЧЕРНОГО  
ДРАКОНА



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА

УДК 821.161.1-312.9  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
М17

Серийное оформление — *Ольга Жукова*  
Иллюстрация на обложке — *Ирина Круглова*

Любое использование материала данной книги,  
полностью или частично, без разрешения  
правообладателя запрещается.

**Максонова, Мария.**

М17 Попаданка для черного дракона : [роман] / Ма-  
рия Максонова. — Москва : Издательство АСТ,  
2023. — 320 с. — (Осторожно, попаданка!).

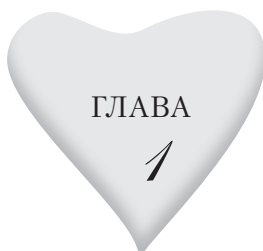
ISBN 978-5-17-155815-4

В этом мире на невесту можно навесить шоковый ошейник, чтобы не болтала, поэтому я сбежала от навязанного жениха-дракона. Но таинственный браслет связал нас, так что далеко не уйти, придется маскироваться и прятаться. Брачный контракт гласит, что я обязана выйти за дракона из рода Черных крыльев или попаду на каторгу. Повезло, что в роду не один дракон. Ну, держитесь, попаданка вышла на поиски мужа.

**УДК 821.161.1-312.9**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6-44**

ISBN 978-5-17-155815-4

© М. Максонова, 2023  
© ООО «Издательство АСТ», 2023



*Марина*

— *Я* решила выйти замуж, — бодро отчиталась я по телефону, шагая по улице под проливным дождем.

Крупные капли стучали по зонтику с легкомысленными розовыми цветочками.

— Молодец, заюш! — обрадовалась в трубке моя подруга Ленка. — Давно я тебе говорила. И кто он?

— Ну... — замялась я.

— Я его знаю? Это кто-то с твоей работы? Из клиентов?

— Нет, я... Я как Катя.

— Обратилась в брачное агентство? Ты что, с ума сошла?! Двадцать первый век на дворе, есть же тиндер, есть работа, да и я тебе предлагала познакомиться с Колькиными друзьями...

— Но Кате же помогло, — проямлила я.

— Это исключение. Статистическая аномалия. Все эти агентства — это же просто мошенники чистой воды. Особенно то самое, которое «МАГ». «МАГ» они от слова «мошенники»!

— Они от слов «Матримониальное АГентство», — попыталась возразить я. — И вообще, они не берут деньги, пока нет результата! Разве это не значит, что они будут что-то делать? — возразила я.

Заразившись воодушевлением Кати, которая недавно счастливо вышла замуж с помощью этой конторы, я решилась обратиться к ним, но теперь, говоря с Леной, уже не чувствовала себя такой уверенной.

— Они тебе, небось, еще и этот свой слепок ауры делали, да? И ты в это веришь? Вот дурында! Прости господи, тридцать лет разменяла, а все веришь в розовых единорогов, какающих бабочками!

— Я не верю в ауру! — Почувствовала, что краснею. — Мне и менеджер их сказал, что это просто формальность, ничего особенного. А в остальном они профессионалы.

Как всегда на нервах, я сунула руку в сумку, чтобы достать припасенную конфету, вполуха слушая Ленкины причитания на тему моей глупости. По ее словам выходило, что слушать я должна во всем только ее и жить по ее рецептам. И обычно она оказывалась абсолютно права, но все же...

Зашипев, я выдернула руку из сумки и сунула палец в рот, на языке появился привкус крови.

— Что такое? Марина? Что стряслось опять? — слышался взволнованный голос в трубке.

— Я просто чем-то оцарапалась, — буркнула я. — Ладно, Лен, прости, я уже подхожу к офису, ты же знаешь, какой у нас начальник строгий, потом поговорим, — соврала ей, спешно закругляя разговор.

Я с опаской заглянула в сумку, пытаюсь понять, обо что поранилась, но наткнулась взглядом только на контракт с брачным агентством — несколько листов офисной бумаги, скрепленных степлером, я небрежно сложила пополам, сунула в свою безразмерную сумку и забыла выложить дома. Теперь в углу первого листа расплывалось кровавое пятно. Я оглядела руку — тонкий порез от бумаги шел поперек фаланги, раскрываясь, если согнуть палец. Такие ранки самые противные и болючие. Нашла в боковом кармашке бумажные платочки и, зажав ранку, зашагала дальше. В конце концов, я же не потеряла деньги из-за контракта с этим агентством. Даже если это глупость и они не помогут, ничего страшного не случится — у них такой контракт, они обещали...

Я как раз подошла к светофору, когда какой-то умник на машине газанул прямо по луже, раскинувшейся широким морем под бордюром, причем как специально подъехал поближе к краю дороги. Взвизгнув испуганно, я попыталась отпрыгнуть назад, прекрасно понимая, во что превратятся мои официальные черные брюки после купания в коричневой жиже с бензиновой пленочкой, не говоря уже о пальто, которое придется отправить в химчистку.

Я поняла, что уже точно не успеваю, — первые крупные капли ударили по ногам широким веером, — и застонала... и ощутила, как асфальт уходит из-под каблука, будто позади кто-то оставил открытый канализационный люк. Я замерла, опасно балансируя на самых носочках осенних полусапожек, замахала руками, лоя равновесие. Зонтик полетел куда-то в сторону, проливной дождь ударил в лицо, заливая глаза. Тут

передо мной мелькнуло смутно знакомое лицо молодого парня со светлыми волосами. Он стоял прямо напротив и смотрел на меня, как на букашку под микроскопом.

— Помогите, — от страха едва слышно пропищала я, продолжая растерянно махать руками.

Вместо ответа он небрежно взмахнул рукой, и какая-то сила будто толкнула меня в грудь, окончательно сбивая равновесие, и я упала назад.

Удар выбил воздух из легких, шлепнулась я на задницу, удивленно моргая. Только что надо мной было дождливое осеннее небо, и вдруг оно сменилось черным едва заметно поблескивающим потолком пещеры со свисающими с него сталактитами.

Где я? Как я сюда попала? Я потеряла сознание?

— Это точно она?

Незнакомый голос заставил меня взять себя в руки и попытаться хотя бы сесть.

Какая-то плохо освещенная пещера: черные неровные стены будто влажноватые, потому блестящие, с потолка свисают сталактиты, а вот пол довольно гладкий. Свет идет непонятно откуда: никаких фонарей не видно, будто спрятанная подсветка. И камни вокруг вроде и черные, где-то матовые, а местами будто грани кристаллов из них выступают и преломляют свет.

Подняв глаза, я увидела незнакомого темноволосого мужчину в странной одежде: синий пиджак его был вышит рисунками из более темного чуть блестящего жгута, в завитках которого виднелись черные стразы, а на шее вместо классического галстука было намота-



но что-то вроде шелкового шарфа или банта. В целом костюм напоминал скорее исторический, но незнакомец выглядел в нем весьма уверенно: камзол подчеркивал хорошую мужскую фигуру — широкие царственно развернутые плечи и узкие бедра. В довершение образа на боку у него висел, кажется, настоящий меч с красиво украшенной серебристыми волнами гардой и крупным черным кристаллом в навершие рукояти. Темные волосы небрежно обрамляли породистое вытянутое лицо с ровным носом и неожиданно пухлыми и яркими губами, сейчас брезгливо поджатыми.

— Она что, какая-то служанка в своем мире? Грязная какая-то замарашка, — произнес он, и только теперь я сообразила, что речь обо мне.

Я растерянно оглядела себя: штаны, конечно, все в грязи, сумка, слава всем богам, осталась на плече, а вот зонтика не видно. Бежевое пальто тоже нужно отдавать в химчистку, весь подол в пятнах. Шапка сбилась на бок и повисла на ухе, лицо мокрое, и, наверное, макияж потек, волосы превратились в грязные сосульки. Я попыталась как-то привести себя в порядок, но увидела, что ладони тоже все грязные, удалось только кое-как запястьем отвести с глаз прилипшую челку.

Тут по бокам от меня появились две женщины в странных одинаковых платьях в пол темно-серого цвета и белых фартуках, будто служанки из фильмов. Они синхронно подхватили меня под мышки с двух сторон и буквально поставили на ноги. Не ожидала от них такой силы.

— Сейчас-сейчас, секундочку, милорд!..

Откуда-то сбоку из-за сталагмита вынырнул еще один мужчина, одетый куда скромнее. Простой черный камзол и рубашка, кажется хлопковая и без воланов и кружева. Лицо незапоминающееся, но мне он показался знакомым, светлые волосы подстрижены очень коротко под машинку... Я же видела его перед падением, он смотрел прямо на меня! И даже, кажется, подтолкнул, но не физически. Такое возможно? Голова кружится и кажется какой-то туповатой. Может, это шок или меня чем-то накачали?

— Ну, что там? — поторопил брюнет, названный милордом.

Парень тем временем принялся листать бумаги офисного формата, выглядящие совершенно обычно, а затем победно ткнул в один из листов пальцем.

— Вот, она по профессии менеджер по продажам. А внешний вид — это скорее случайность, стечение обстоятельств перед перемещением.

— Менеджер... Что это значит? — не понял брюнет.

— Ну, продажи... — смутился второй.

— Торговка, значит? Просто чудесно, жена Черного Лорда — торговка!..

Он так выплюнул последнее слово, что был очевиден сарказм.

— Ну, в их мире эта профессия считается довольно престижной, — смущенно заметил блондин, нервно постукивая пальцами по бумагам.

— Неважно, — небрежно отмахнулся брюнет.

Голова моя, слегка очумелая после перемещения непонятно как и непонятно куда, все же начала работать, поэтому я смогла выдать глубокомысленное:

— А что здесь вообще происходит?

— Все в соответствии с нашим контрактом, — деловито улыбнулся блондин, помахивая пачкой бумаг, и только тогда я его вспомнила.

— Менеджер брачного агентства! — ахнув, ткнула я в него пальцем.

— Отвратительные манеры, — поморщился брюнет.

И его я тоже припомнила — его фотку мне подсовывали в качестве вероятного объекта для знакомства. Я еще подумала, что он, наверное, нанятый агентством актер, у таких мужчин проблем с женщинами не бывает.

— Не волнуйтесь, мы поработаем над этим, — заверил брюнета брачный агент.

— А? — только и выдала я.

В смысле «над этим»? Это надо мной, что ли?!

Брюнет задумчиво уставился на меня, постукивая по губам пальцами, унизанными крупными перстнями. Я почему-то почувствовала себя под этим взглядом как-то неудобно, но заставила себя встряхнуться. В конце концов, я взрослая женщина, а не какая-то там школьница!

— Немедленно объясните мне, где я и как тут оказалась! — грозно уперла я кулаки в боки, как обычно делала, отчитывая своего кота Кузьку, покойная бабушка.

— Я же сказал: все в рамках контракта, — не смутился брачный агент. — Вот. — Полистал бумаги и ткнул пальцем в нужное место. — Вы дали согласие на переезд.

В контракте действительно был пункт «Готова переехать в случае удачного знакомства», где я лично собственной рукой поставила размашистую галочку.

— Это повод похищать меня с улицы и притаскивать в какую-то пещеру?! — офигела я. — Вы сумасшедшие? Я вызову полицию!

Я сунулась в сумку за своим сотовым.

— И все попаданки такие... неадекватные? — с отстраненным интересом осведомился брюнет.

— Отсталый мир, у них даже магии нормальной нет, все приходится делать на энергетических накопителях. Вы не волнуйтесь, милорд, это лечится. Они со временем приспособливаются ко всему. Все же люди такие существа, как тараканы...

Я тем временем пыталась чего-то добиться от своего мобильного, но экран его мигал как-то странно, наверное от падения, а значок сети показывал, что нет ни одной заполненной палочки. Ну, конечно, мы же в пещере, тут нет связи!

— Что за бред вы несете? Какие попаданки, какие отсталые миры?.. — пробормотала я, все еще надеясь на телефон.

Его у меня даже не пытались отнять!

— Ваш мир — отсталый, не имеющий магии, дикий. Наш — просвещенный и развитой. Вас выбрали для переноса. Можете гордиться, — как какой-то debilке, медленно и с расстановкой, принялся объяснять блондин.

— А если я не хочу никуда переноситься? Я хочу в свой мир нормальных адекватных людей в нормальной одежде...

Я покосилась на того, кого называли милордом. Ему бы в историческом кино сниматься, а не передо мной стоять.

— Вы подписали контракт, поэтому были перенесены, — развел руками странный парень.

Ладно. Ясно-понятно, они психи. С психами не нужно спорить, нужно попытаться им подыграть, чтобы меня вывели из пещеры туда, где ловят сотовые.

— Я подписала контракт о знакомстве. Знакомстве! Вы понимаете? Предполагалось, что я сперва знакомлюсь с кандидатами, мы влюбляемся, решаем пожениться и так далее, а только потом переезд, да и то только в пределах нашего мира! — попыталась объяснить я.

— Такого в контракте не прописано, — развел руками агент с любезной улыбочкой, отчего мне захотелось схватить его бумажки и затолкать ему куда-нибудь поглубже.

— Но там же сказано было: «в случае удачного знакомства». Удачного! Слышите? А я никакого знакомства еще не получила, это противоречит контракту!

Я шагнула было вперед, но тут служанки неожиданно подхватили меня под руки, будто были не обычными женщинами, а опытными вышибалами в ночном клубе, привыкшими иметь дело с подвыпившими посетителями. Я струхнула.

— Кстати, я бы тоже хотел уточнить насчет удачного знакомства, — заметил брюнет, небрежно поправляя кружево на рубашке. — Я как-то сомневаюсь...

— Что вы, милорд, мы провели полное магическое сканирование, она точно подходит! — Из-за реакции брюнета агент явно заволновался куда сильнее. — А то, что она торговка... Так вы же не предупреждали, что эта сфера деятельности не годится! В том мире

многие работают в торговле, и если отправлять ее назад, продолжать поиски, а потом опять создавать межмировой портал, это почти утроит цену...

— Мне все равно, какая там у нее была профессия: если она подойдет, то дальше будет просто моей женой, — отмахнулся брюнет, и я от шока распахнула рот. Неужели этот красавчик не смог найти дуру, которая согласилась бы играть в эти их игры?! — Но я все же хотел бы удостовериться, что вы выполнили свои обязательства.

— У нас все в лучшем виде, сканирование ауры работает прекрасно, — обиделся брачный агент.

Боги, они точно сумасшедшие, правильно мне Лена говорила: держись от психов подальше. «Формальная процедура, формальная процедура...» — внушал мне этот самый менеджер перед сканированием ауры. Кто же мог предположить, что эта ерунда может привести к похищению?

— Я не согласна на какие-то странные магические манипуляции! Вы не имеете права без моего согласия! — панически заблеяла я, не представляя, что они имеют в виду.

Может, они сейчас кур начнут резать, а может, и меня. Вон у милорда на поясе что-то похожее на меч висит, и я не хочу, чтобы он покинул свои ножны!

Брюнет, впрочем, слушать меня не собирался, как и доставать откуда-то компьютер со считывателем ауры, как на земле. Вместо этого он вытащил из кармана камзола плоскую квадратную коробочку и открыл. Внутри на подложке из темно-бордового бархата обнаружился серебряный браслет.

— Руку, — велел он.

Я отрицательно замотала головой и прижала конечность к себе, для уверенности еще прикрыв второй сверху. За спину бы спрятала, да эти бабы, держащие меня под руки, не позволяли.

— Марина Викторовна, для вашей же пользы я советую вам не портить отношения с будущим мужем, — прошипел из-за плеча женишка брачный агент.

— Я его даже не знаю! — возмутилась я.

— А уже капризничаете. В конце концов, подумайте: если браслет вам не подойдет, то отправим вас домой, а контракт будет расторгнут.

Последний аргумент на меня все же подействовал, хотя я заметила, что брюнет поджал губы. Я нехотя вытянула вперед левую руку, правую было как-то жалко — все же ведущая. В пальцах моего жениха браслет распался на две половинки на шарнире, а потом защелкнулся на моем запястье. Милорд замер, внимательно глядя на мою руку. У него были длинные темные ресницы, которым позавидовала бы любая девушка, а вот глаза холодные и отрешенные, будто ему на все происходящее наплевать. Я затаила дыхание, как, кажется, и все присутствующие... И ничего. Покосившись на остальных, я попыталась понять, чего, собственно, ждем. Вроде бы ничего и не случилось. Секунда, две, три... Может, это и есть конец всему этому бреду?

Брюнет перевел на брачного агента мрачный взгляд и уже явно хотел сказать, что думает по этому поводу, и тут я удивленно ахнула, потому что у меня засветилась рука. Будто мне под кожу кто-то вставил желтые светодиоды, которые просвечивались на тыльную сто-