

# ЧЕЛОВЕК-ПАУК

УДИВИТЕЛЬНАЯ ФАНТАЗИЯ



УДК 821.111(73)-053.2

ББК 84(7Coe)-44

T50

**Paul Tobin**  
**SPIDER-MAN: AMAZING FANTASY**

*Originally published in the English language by Marvel Worldwide, Inc.  
under the title Spider-Man: Amazing Fantasy (Spider-Man #21-24).*

Печатается с разрешения издательства Panini.  
Издание подготовлено ООО «Издательство АСТ».  
Все права защищены.

**Тобин, Пол.**

T50 Человек-Паук: Удивительная фантазия : [графический роман] / Пол Тобин / перевод с английского Дмитрия Кириосова. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 88 с. — (Вселенная Марвел. Приключения)

ISBN 978-5-17-119856-5

Самого обыкновенного подростка укусил радиоактивный паук. И вот так парень получил суперспособности. Но однажды он повёл себя глупо и эгоистично и в результате потерял дорогого человека. Теперь он делает всё, чтобы искупить вину. Его зовут Питер Паркер, но вы можете звать его Человек-Паук!

В этом комиксе на его пути встанет множество злодеев: мастер магнетизма Магнето, коварный Хамелеон, злобный Мандарин, чудной Человек-Лягушка, злобный МОДОК, надоедливый Кукловод, мерзкий Поглотитель и расчётливый Кингпин! А в качестве приглашённых звёзд – очаровательные Блондинка Фантом и Чёрная Кошка!

ISBN 978-5-17-119856-5

УДК 821.111(73)-053.2

ББК 84(7Coe)-44

Литературно-художественное издание  
Әдеби-көркем басылым

*Для среднего и старшего школьного возраста  
Орта және жоғарғы жасқа арналған*

**Пол Тобин**  
**ЧЕЛОВЕК-ПАУК: УДИВИТЕЛЬНАЯ ФАНТАЗИЯ**  
**Графический роман**

Заведующий редакцией *Сергей Тишков*  
Ответственный редактор *Елизавета Нефедова*  
Переводчик *Дмитрий Кириосов*  
Редактор *Александр Костенко*  
Компьютерная вёрстка и оформление обложки: *Радик Садыков*

Подписано в печать 27.02.2020. Формат 70x100/16. Усл. печ. л. 7,7.

Печать офсетная. Гарнитура Q\_CCJoeKubert-Doubled\_Regular. Бумага мелованная.

Тираж экз. Заказ

Произведено в Российской Федерации  
Дата изготовления: апрель 2020 г.  
Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»  
129085, г. Москва, Звёздный бульвар, д. 21,  
стр. 1, ком. 705, пом. I, этаж 7  
Адрес места осуществления деятельности  
по изготовлению продукции: 123112, Москва,  
Пресненская наб., д. 6, стр. 2,  
Деловой комплекс «Империya», 14, 15 этаж.  
Наш электронный адрес: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)  
Интернет-магазин: [book24.ru](http://book24.ru)

Общероссийский классификатор продукции  
ОК-034-2014 (КПЕС 2008);  
58.11.1 - книги, брошюры печатные

**Адрес типографии:**

Соответствует ТР ТС 007/2011  
Өндіруші: ЖШҚ «АСТ баспасы»  
129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары, 21-үй,  
1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат  
Өндіріс орнының мекен-жайы: 123112, Мәскеу қаласы,  
Пресненская жағалауы, 6-үй, 2-құрылыс,  
«Империya» бизнес кешені, 14, 15 қабат.  
Біздің электрондық мекенжайымыз: [www.ast.ru](http://www.ast.ru)  
E-mail: [mainstream@ast.ru](mailto:mainstream@ast.ru)  
Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
Интернет-дүкен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)  
Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».  
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.  
Дистрибьютор и представитель по приему претензий  
на продукцию в республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»  
Қазақстан Республикасында дистрибьютор  
және өнім бойынша арыз-талаптарды  
қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,  
Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.  
Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92  
Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107;  
E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Тауар белгісі: «АСТ» Жасалған күні:  
2020 жылдың сәуір айы  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Өндірген мемлекет: Ресей  
Сертификация қарастырылған



© 2020 MARVEL



# ЧЕЛОВЕК-ПАУК

## УДИВИТЕЛЬНАЯ ФАНТАЗИЯ

Сценарист: Пол Тобин

Художники: Роб Ди Сальво, Маттео Лолли,

Дерек Донован и Тодд Нок

Тушь: Виктор Олазаба, Терри Пэллот,

Роб Ди Сальво и Дерек Донован

Цвета: Крис Сотомэйор и Антонио Фабела

Обложка: Але Гарза и Крис Сотомэйор

Редактор: Том Бреннан

Старший редактор: Стивен Уэкер

Редактор сборника: Кори Ливайн

Ассистенты редактора: Алекс Старбак и Нельсон Рибейро

Редакторы спецпроектов: Дженнифер Грюнвальд и Марк Д. Бизли

Старший редактор спецпроектов: Джефф Янгквист

Старший вице-президент по продажам: Дэвид Гэбриэл

Старший вице-президент по брендовому планированию

и коммуникациям: Майкл Пашулло

Главный редактор: Аксель Алонсо

Творческий директор: Джо Кесада

Издатель: Дэн Бакли

Исполнительный продюсер: Алан Файн




Издательство АСТ  
Москва






МЕНЯ УКУСИЛ РАДИО-  
АКТИВНЫЙ ПАУК.



У МЕНЯ ПОЯВИЛИСЬ  
СВЕРХЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ  
СИЛА, СКОРОСТЬ И ДРУ-  
ГИЕ ПОРАЗИТЕЛЬНЫЕ  
СПОСОБНОСТИ.



ПОНАЧАЛУ БЫЛО КРУТО.  
Я ИСПОЛЬЗОВАЛ ВСЁ ЭТО,  
ЧТОБЫ СТАТЬ ЗНАМЕНИТЫМ.



НО ПОТОМ МОЕГО ДЯДУ  
УБИЛ ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО  
Я НЕ ОСТАНОВИЛ.



Я ДЕЛАЮ ВСЁ, ЧТОБЫ  
ИСКУПИТЬ СВОЮ ВИНУ.

МЕНЯ ЗОВУТ  
ПИТЕР ПАРКЕР.  
НО ДЛЯ МНОГИХ  
Я...  
**ЧЕЛОВЕК-ПАУК**

НУ ЧТО Ж, ПАУТИНОПЛЁТЫ, ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ПАТРЫ - РОДИНУ МИФОВ, ЧУДОВИЩ И... МУТАНТА-ПОВЕЛИТЕЛЯ МАГНЕТИЗМА

# МАГНЕТО!

ЧТО ЖЕ ПРИВЕЛО ЕГО НА БЕРЕГА СРЕДИЗЕМНОГО МОРЯ?

И ЭТО ВСЁ?  
ВСЁ, НА ЧТО СПОСОБНА ГРЕЧЕСКАЯ АРМИЯ?  
ПОСМЕШИТЕ ВАМ, ЖАЛКИМ ЛЮДИШКАМ, НИ ЗА ЧТО НЕ ОСТАНОВИТЬ...

# МАГНЕТО!

УЗНАЕТЕ, ЕСЛИ ОСМЕЛИТЕСЬ, В ВОЛНУЮЩЕЙ ИСТОРИИ...

# БОГИ и МУТАНТЫ!

ПОЛ ТОБИН - СЦЕНАРИСТ РОБ ДИ САЛЬВО - КАРАНДАШ  
ВИКТОР ОЛАЗАБА - ТУШЬ КРИС СОТОНЭЙОР - ЦВЕТА  
ТОМ БРЕННАН - РЕДАКТОР СТИВЕН УЭКЕР - СТАРШИЙ РЕДАКТОР  
АКСЕЛЬ АЛОНСО - ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
ДЖО КЕСАДА - ТВОРЧЕСКИЙ ДИРЕКТОР ДЭН БАКИН - ИЗДАТЕЛЬ  
АЛАН ФАЙН - ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР

**ОЛИМПИА, ГРЕЦИЯ.**

...ВЕДЁМ ПРЯМОЙ ЭФИР. МАГНЕТО В ОДИНОЧКУ УНИТОЖАЕТ ГРЕЧЕСКУЮ АРМИЮ! МЫ БУДЕМ ДЕРЖАТЬ ВАС В КУРСЕ СОБЫТИЙ...

ПИТЕР, ТЫ НЕ МОЖЕШЬ ПРОСТО НАПЯЛИТЬ КОСТЮМ ЧЕЛОВЕКА-ПАУКА И ПОСКАКАТЬ ЧЕРЕЗ ВСЮ ГРЕЦИЮ.

ПОДОЗРИТЕЛЬНО БУДЕТ, ЕСЛИ ТЫ ИСЧЕЗНЕШЬ, И ТУТ ЖЕ ПОЯВИТСЯ ЧЕЛОВЕК-ПАУК ИЗ НЬЮ-ЙОРКА И ВСЕХ СПАСЁТ.

МНЕ КАЖЕТСЯ, ИЛИ МАГНЕТО СТАЛ ПОВЫШЕ?

ВЫРУБИ ТЫ УЖЕ ТЕЛИК. САМ ЖЕ СЛЫШАЛ, ИСТИТЕЛИ СКОРО ПРИБУДУТ.

ЧАТ, НУ НЕ МОГУ Я СИДЕТЬ СЛОЖА РУКИ, ПОКА ОН ТАМ УНИТОЖАЕТ ГРЕЧЕСКУЮ АРМИЮ!

МОЖЕТ, МЫ НЕ ПРОСТО ТАК ОКАЗАЛИСЬ В ГРЕЦИИ ИМЕННО СЕЙЧАС.

ЯСНОЕ ДЕЛО, НЕ ПРОСТО ТАК. НАША ШКОЛА ВЫИГРАЛА В КОНКУРСЕ ЭССЕ.

ДА, НО...

НАМ ВЫПАЛА ВОЗМОЖНОСТЬ ПОБЫВАТЬ В ОЛИМПИА, ДА ЕЩЁ И НА СЪЁМКАХ ДОКУМЕНТАЛКИ О ХРАМЕ ЗЕВСА.

ДА, НО...

МЫ ЗДЕСЬ НЕ ЗА ТЕМ, ЧТОБЫ ТЫ СРЯЖАЛСЯ С ОДНИМ ИЗ СИЛЬНЕЙШИХ СУПЕР-ЗЛОДЕЕВ В МИРЕ.

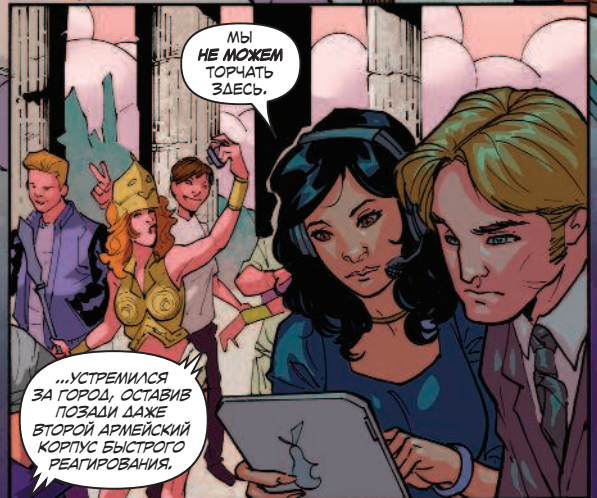
ДА, НО...

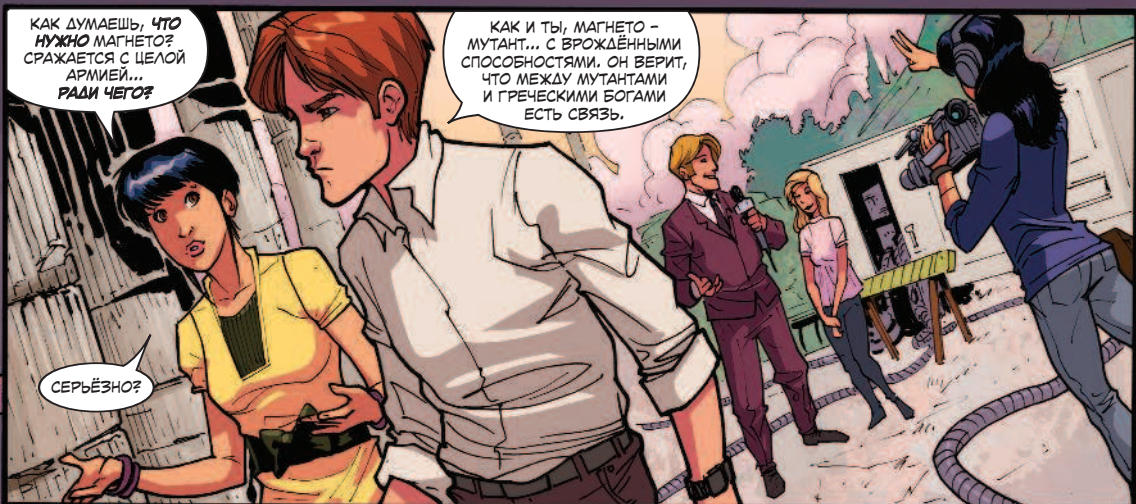
МЫ ЗДЕСЬ, ПОТОМУ ЧТО ДВАДЦАТЬ УЧЕНИКОВ НАШЕЙ ШКОЛЫ ВЫБРАЛИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В СЪЁМКАХ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА О ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИХ БОГАХ И ГЕРОЯХ.

ДА, НО...

И МЫ ЗДЕСЬ УЖ ТОЧНО НЕ ЗА ТЕМ, ЧТОБЫ ТЫ ОДЕВАЛСЯ КАК ПАУК И В ОДИНОЧКУ ВЫХОДИЛ НА БОЙ С ТЕМ, КТО ПРЯМО СЕЙЧАС ПОБЕЖДАЕТ ЦЕЛУЮ АРМИЮ!

ДА, НО...







«ЧТОБЫ ПОДКРЕПИТЬ СВОЮ ТЕОРИЮ, С ПОМОЩЬЮ МАГНЕТИЗМА ОН РАСКОПАЛ МНОЖЕСТВО КЛАДОВ, ПОЛНЫХ **МОНЕТ**, **ОРУЖИЯ** И **ДОСТЕХОВ**, А ТАКЖЕ ДРУГИХ **СОКРОВИЩ** ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ».

«ОН СЧИТАЕТ, ЧТО ВСЁ ЭТО ПОМОЖЕТ ДОКАЗАТЬ ЕГО ПРЕТЕНЗИИ НА ПРАВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ».

ХОТЬ Я И САМА МУТАНТ... НО ЗВУЧИТ КАК БРЕДНИ СУМАСШЕДЕШЕГО.

НУ, ОН ТАКОЙ И ЕСТЬ. ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ ФАКТ О ПЛАЩАХ: НЕ ЗАМЕЧАЛА, ЧТО КАЖДЫЙ ПАРЕНЬ В ПЛАЩЕ НЕ ДРУЖИТ С ГОЛОВОЙ? ДОКТОР ДУИ? ДРАКУЛА?

А ТЕБЕ БЫ ПОШЁЛ ПЛАЩ.

НЕ В ЭТОЙ ЖИЗНИ.

ПРАВИТЕЛЬСТВО ГРЕЦИИ **ПО ПРАВУ** СЧИТАЕТ ДЕЙСТВИЯ МАГНЕТО РАСХИТТЕЛЬСТВОМ **ГОСУЩЕСТВА**, НО НЕ МОЖЕТ ОСТАНОВИТЬ БЕЗУМЦА.