

ИСТОЧНИКИ

ПАДЧЕРИЦА ЭПОХИ

Падчерица эпохи

Падчерица эпохи / Кир Булычев // Если. — 2003. — № 6. — С. 262-291; № 7. — С. 254-293; № 8. — С. 262-298; № 10. — С. 276-297.

Падчерица эпохи / Кир Булычев // Хронограф-89. — М.: Московский рабочий, 1989. — С. 334-387.

Падчерица эпохи: (Главы из книги «История советской фантастики») / Кир Булычев // Хронограф-90. — М.: Московский рабочий, 1991. — С. 271-311.

ПРЕДИСЛОВИЯ И ПОСЛЕСЛОВИЯ К СБОРНИКАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ФАНТАСТИКИ

Предисловие к книге «Человек, который ищет»

Предисловие / Кир. Булычев // Человек, который ищет. — М.: Мир, 1968. — С. 5-12.

Лаборатория парадоксов

Лаборатория парадоксов: [Предисловие] / Кир Булычев // Патруль времени. — М.: Мир, 1985. — С. 5-19.

Наследники Чапека

Наследники Чапека: [Предисловие] / Кир Булычев // День на Каллисто. — М.: Мир, 1986. — С. 5-17.

Человек современный

Человек современный: [Предисловие] / Кир Булычев // Операция «Вечность». — М.: Мир, 1988. — С. 5-18.

Послесловие к книге «Фантастика чехословацких писателей»

Послесловие / Кир Булычев // Фантастика чехословацких писателей. — М.: Правда, 1988. — С. 424-430.

О ФАНТАСТИКЕ И ФАНТАСТАХ

За «круглым столом» — фантасты

За «круглым столом» — фантасты: [Ответ на анкету «Уральского следопыта»] / Кирилл Булычев и др. // Уральский следопыт (Свердловск). — 1979. — № 9. — С. 61-65 [64-65].

Написать смешной рассказ

Статья переведена с болгарского языка специально для настоящего издания; пер. М. Манакова. (см. Приложение)

Почему мы спорим?

Статья переведена с немецкого языка специально для настоящего издания; пер. А. Индмана (A. Indmann). (см. Приложение)

К вопросу о суматранском носороге

К вопросу о суматранском носороге: [Продолжение дискуссии «Фантастика: зрелость или старость?») / Кир Булычев // Литературная газета. — 1985. — 11 сент. (№ 37). — С. 3.

«Я вам нужен?»

Статья переведена с немецкого языка специально для настоящего издания; пер. А. Индмана (A. Indmann). (см. Приложение)

Под микроскопом фантастики

Под микроскопом фантастики: [Предисловие к пьесе О. Перекалина «Заложники вечности») / Кир Булычев // Современная драматургия. — 1986. — № 1. — С. 54-55.

Знакомые черты будущего

Знакомые черты будущего: [Ответ на вопрос редакции] / Кир Булычев и др. // Наука и религия. — 1986. — № 4. — С. 40-45 [42-43].

С фантазией наперегонки

С фантазией наперегонки: Рассказы юных фантастов читает писатель Кир Булычев / Кир Булычев // Ленинские искры (Л.). — 1986. — 30 апр. (№ 35-36). — С. 13-14.

В прошлое и будущее — за настоящим

В прошлое и будущее — за настоящим: [Ответ на письмо читателя] // Юный техник. — 1987. — № 9. — С. 48-52.

Все еще впереди!

Все еще впереди!: [Ответы на письма читателей] / Кир Булычев // Уральский следопыт (Свердловск). — 1988. — № 4. — С. 39-44.

Еретик или антиутопия

Еретик или антиутопия: [Очерк] / Игорь Можейко // В мире книг. — 1988. — № 9. — С. 21-24.

Создатели будущего

Создатели будущего: [Предисловие] / Кир Булычев // Новиков В. Ущелье белых духов. — М.: Московский рабочий, 1988. — С. 5-10.

События, слухи и факты

События, слухи и факты: [Письмо в редакцию] / Кир Булычев // Оверсан. — 1989. — № 5. — С. 91-93.

Письмо из Москвы [1989]

Статья переведена с английского языка специального для настоящего издания; пер. М. Манаква. (см. Приложение)

Статья из будущего

Статья из будущего / Кир Булычев // Книжное обозрение. — 1989. — 20 окт. (№ 42). — С. 3.

Если бы я составлял антологию...

Если бы я составлял антологию...: [Предисловие к неизданной книге «Лучшее-1989»]; [машинопись] / Кир Булычев. — 1990. — 21 л.

Письмо из Москвы [1990]

Статья переведена с английского языка специально для настоящего издания; пер. М. Манакова. (см. Приложение)

Судьба фантастики — судьба страны

Судьба фантастики — судьба страны: Слово к читателю / Кир Булычев // Сфинкс. — 1991. — № 1. — С. 2-4.

Письмо в редакцию

[Москва 18.1.91 г.]: [Письмо в редакцию] // Оберхам. — 1991. — № 3. — С. 4-7.

Первый гранд-мастер

Первый гранд-мастер: [Очерк] / Кир Булычев // Цех фантастов. [Т. 1]. — М.: Московский рабочий, 1991. — С. 3-20.

Воображаемые существа

Воображаемые существа: [Предисловие к фрагментам книги Х. Л. Борхеса «Книга воображаемых существ»] // Цех фантастов. [Т. 2]. — М.: Московский рабочий, 1991. — С. 125.

Письмо из Москвы [1992]

Статья переведена с английского языка специально для настоящего издания; пер. М. Манакова. (см. Приложение)

Писатель Азимов и гуманитарные коридоры

Писатель Азимов и гуманитарные коридоры: Встреча вторая / Кир Булычев // Книжное обозрение. — 1992. — 16 окт. (№ 42). — С. 9.

Поход на стадион

Поход на стадион / Кир Булычев // Книжное обозрение. — 1993. — 8 янв. (№ 2). — С. 9.

Надеюсь, что не ошибся

Надеюсь, что не ошибся / Кир Булычев // Книжное обозрение. — 1993. — 12 марта (№ 11). — С. 7.

Письмо из Москвы [1993, апрель]

Статья переведена с английского языка специально для настоящего издания; пер. М. Манакова. (см. Приложение)

Щупальца сайентологов в России

Щупальца сайентологов в России: [Предисловие к письму Дж. Уиллера] // Книжное обозрение. — 1993. — 20 авг. (№ 33). — С. 16.

[Уважаемый господин редактор!..]: [Письмо в редакцию] / Джон Уиллер // Книжное обозрение. — 1993. — 20 авг. (№ 33). — С. 16.

Юбилейная анкета

Юбилейная анкета / Кир Булычев // Книжное обозрение. — 1993. — 3 сент. (№ 35). — С. 16.

Тело с глухим шумом рухнуло на пол, или Волна жестокости в «новой волне»

Тело с глухим шумом рухнуло на пол, или волна жестокости в «новой волне» / Кир Булычев // Фантаkrim-MEGA (Минск). — 1993. — № 5. — С. 53.

Большие пожары

Большие пожары: Роман 25 писателей; [предисловие и комментарии к роману-буриме «Большие пожары»] / И. Можейко // Цех фантастов. — М.: Московский рабочий, 1993. — С. 139-140, 146-151.

Теодор Стэрджен

Теодор Стэрджен: [Очерк] / Кир Булычев // Цех фантастов. — М.: Московский рабочий, 1993. — С. 152-155.

Бен Бова

Бен Бова: [Очерк] / Кир Булычев // Цех фантастов. — М.: Московский рабочий, 1993. — С. 207-211.

Письмо из Москвы [1993, декабрь]

Статья переведена с английского языка специально для настоящего издания; пер. М. Манакова. (см. Приложение)

Полвека спустя

[Считаю необходимым объяснить читателю...]: [Предисловие к рассказу Дж. Меррил «Только мать»] / Кир Булычев // Если. — 1994. — № 4. — С. 4.

Чертова дюжина «неудобных» вопросов членам жюри, учредителю и секретарю премии «Странник»

Чертова дюжина неудобных вопросов членам жюри, учредителю и секретарю премии «Странник»: [Ответы на анкету] / [А. Чертков] // Двести. — [1994]. — № Б. — С. 25-26.

Ответы Игоря Всеволодовича Можейко (Кира Булычева), члена жюри премии «Странник»: [Ответы на анкету] / Игорь Можейко // Двести. — [1994]. — № Б. — С. 56-57.

Некоторым сестрам

Некоторым сестрам: [Рецензия на книгу: «Энциклопедия фантастики. Кто есть кто»] / Кир Булычев // Книжное обозрение. — 1995. — 21 нояб. (№ 47). — С. 19.

Русский менталитет

Русский менталитет: [Рецензия на книгу: «Энциклопедия фантастики. Кто есть кто»]; [машинопись] / Кир Булычев. — 1995. — 5 л.

The Russian Mentality: [на англ. яз.] / Kir Bulychev; пер. J. Costello // Locus. — 1996. — Т. 36, № 5. — С. 41.

**Сказка против компьютера,
или Баба-Яга на страже моральных устоев**

Сказка против компьютера, или Баба-Яга на страже моральных устоев / Кир Булычев // Наш малыш. — 1998. — № 2. — С. 4-5.

Ощущение фантастики

Ощущение фантастики / Кир Булычев // Если. — 1998. — № 9. — С. 245-251.

Письмо от Кира Булычева

Статья переведена с английского языка специально для настоящего издания; пер. М. Манакова. (см. Приложение)

Как дерутся японцы

Как дерутся японцы / Кир Булычев // Компьютерра. — 2000. — 21 нояб. (№ 41). — С. 31.

Поколение Брэдбери

Поколение Брэдбери: [Предисловие к рассказу М. Сент-Клэр «Другая жизнь»] / Кир Булычев // Если. — 2000. — № 11. — С. 32-33.

Годы как день

Годы как день / Кир Булычев // Искатель. — 2001. — № 1. — С. 17-20.

Купались в фонтане фантасты...

Купались в фонтане фантасты... / Кир Булычев // Общая газета. — 2002. — 7-13 марта (№ 10). — С. 10.

Гиперболоид профессора Доуэля

Гиперболоид профессора Доуэля / Кир Булычев // Парадокс. — 2003. — № 6. — С. 16-17.

О КИНОФАНТАСТИКЕ

Сделать фантастический фильм

Сделать фантастический фильм / Кир Булычев // Советский экран. — 1985. — № 15. — С. 14-15.

Фантастика и дети

Фантастика и дети / Кир Булычев // Кино — юным. — М.: Искусство, 1985. — С. 291-304.

О современной сказке

О современной сказке: Заметки писателя / Кир Булычев // Советский экран. — 1986. — № 11. — С. 14-15.

Дверь в завтрашний день

Дверь в завтрашний день: Заметки о кинофестивале / Кир Булычев // Кино и зритель. Вып. 1. — М.: Союзинформкино, 1986. — С. 24-26.

Мы смогли угадать то, что хочет смотреть десятилетний мальчик

Мы смогли угадать то, что хочет смотреть десятилетний мальчик / Кир Булычев; записала Т.Сергеева // Детская литература. — 1994. — № 1. — С. 74-78.

Исторический маятник

Исторический маятник / Кир Булычев // Домашний компьютер. — 2002. — № 2. — С. 79.

КОРОТКИЕ ЗАМЕТКИ И РЕЦЕНЗИИ

Школа пешехода

Школа пешехода: [Рецензия на книгу: Кривич М., Ольгин О. Школа пешехода] // Книжное обозрение. — 1984. — 24 авг. (№ 34). — С. 7.

О книге Н. Орехова и Г. Шишко «Белое пятно на карте»

[Лет двадцать тому назад...]: [Предисловие] / Кир Булычев // Орехов Н., Шишко Г. Белое пятно на карте. — М.: Молодая гвардия, 1989. — С. 3.

Давайте спросим у всех!

Давайте спросим у всех!: Открытое письмо / Булычев Кир и др. // Московский комсомолец. — 1989. — 28 апр. (№ 100). — С. 3.

О пришельцах, но больше о людях

О пришельцах, но больше о людях: [Рецензия на книгу: Малов В. Форпост «Надежда»] / Кир Булычев // Техника — молодежи. — 1990. — № 5. — С. 15.

Сергею Лукьяненко

[Сергею Лукьяненко...]: [Предисловие к рассказу С. Лукьяненко «Дорога на Веллесберг»] / И. Можейко (Кир Булычев) // Простор (Алма-Ата). — 1990. — № 10. — С. 195.

Большое строительство на полянке маленького рассказа

Большое строительство на полянке маленького рассказа / Кир Булычев // Фантакрим-МЕГА (Минск). — 1993. — № 3. — С. 54.

Александру Маркову

[Роман Александра Маркова...]: [Рецензия] / Кир Булычев // Марков А. Там, где бродит смерть. — М.: Вече, 2002. — 4 с. обл.

ПЕРСОНАЛИИ, НЕКРОЛОГИ

Р. Н. Викторов

Р. Н. Викторов: [Некролог] / Кир Булычев // Искусство кино. — 1984. — № 1. — С. 132-133.

«Мой принцип — работать всерьез»

«Мой принцип — работать всерьез»: [машинопись] / Кир Булычев. — 1987. — 32 л.

Дмитрий Александрович Биленкин

Дмитрий Александрович Биленкин: [Некролог] / Кир Булычев // Знание — сила. — 1987. — № 11. — 3 с. обл.

Не отвлекайся...

Не отвлекайся... / Кир Булычев // Измерение Ф. — 1990. — № 3. — С. 4.

К звездам трудным путем

К звездам трудным путем / Кир Булычев // Советский фильм. — 1990. — № 10. — С. 30-31.

Рассказы Романа Подольного

Рассказы Романа Подольного: [Предисловие к рассказам Р. Подольного] / Игорь Можейко // Цех фантастов. [Т. 2]. — М.: Московский рабочий, 1991. — С. 150-153.

Жизнь и фантазии Биленкина

Жизнь и фантазии Биленкина: [Некролог] / Кир Булычев // Литературная газета. — 1993. — 6 окт. (№ 40). — С. 12.

Всеволод Александрович Ревич (1929—1997)

Всеволод Александрович Ревич (1929—1997): [Некролог] / Кир Булычев // Книжное обозрение. — 1997. — 25 февр. (№ 8). — С. 3.

В. А. Ревич

Некролог переведен с английского языка специально для настоящего издания; пер. М. Манакова. (см. Приложение)

За границы миров

За границы миров: [О книге «Нора Галь. Воспоминания. Статьи. Стихи. Письма. Библиография»] / Кир Булычев // Книжное обозрение Ех Libris НГ. — 1998. — 7 мая (№ 17). — С. 6.

Другой Андрей

Другой Андрей: [Некролог А. Сергееву] / Игорь Можейко // Книжное обозрение. — 1998. — 8 дек. (№ 49). — С. 3.

За пределами рецензии

За пределами рецензии: [О книге В. Ревича «Перекресток утопий»] / Кир Булычев // Если. — 1999. — № 1-2. — С. 240-244.

Памяти Михаила Емцева

Памяти Михаила Емцева: [Некролог] / Кир Булычев и др. // Литературная газета. — 2003. — 3-9 сент. (№ 36). — С. 10.

ПОРТРЕТЫ

Жертвы моего карандаша

Жертвы моего карандаша: [Шаржи] / Кир Булычев // Вестник ЛАБИринТ КБ (Челябинск). — 2001. — № 17. — С. 3-7.

Лица друзей

Лица друзей: [Шаржи] / Кир Булычев // Если. — 2001. — № 6. — С. 249-255.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Ще напиша смешен разказ

Ще напиша смешен разказ: [на болг. яз.] / Кир Буличов; [пер. не указан] // Тракия (Пловдив). — 1982. — № 5. — С. 56-60.

Warum sind wir so Streitbar?

Warum sind wir so Streitbar?: [на нем. яз.] / Kirill Bulytschow; пер. А. Мөккел // Lichtjahr 3. — Berlin: Das neue Berlin, 1984. — С. 243-245.

«Brauchen Sie mich?»

«Brauchen Sie mich?»: [на нем. яз.] / Kir Bulytschow; [пер. не указан] // Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel (Leipzig). — 1985. — № 52-53. — С. 987-990.

Letter from Moscow [1989]

Letter from Moscow: [на англ. яз.] / Kir Bulychev; пер. J. Costello // Locus. — 1989. — Т. 23, № 3. — С. 51-52.

Letter from Moscow [1990]

Letter from Moscow: [на англ. яз.] / Kir Bulychev; пер. J. Costello // Locus. — 1990. — Т. 25, № 4. — С. 42.

Letter from Moscow [1992]

Letter from Moscow: [на англ. яз.] / Kir Bulychev; пер. J. Costello // Locus. — 1992. — Т. 28, № 2. — С. 47-48.

Letter from Moscow [1993, april]

Letter from Moscow: [на англ. яз.] / Kir Bulychev; пер. J. Costello // Locus. — 1993. — Т. 30, № 4. — С. 41-43, 62.

Letter from Moscow [1993, december]

Letter from Moscow: [на англ. яз.] / Kir Bulychev; пер. J. Costello // Locus. — 1993. — Т. 31, № 6. — С. 37-38, 44.

Letter from Kir Bulychev

Letter from Kir Bulychev: [на англ. яз.] / Kir Bulychev; пер. J. Costello // Locus. — 1999. — Т. 43, № 3. — С. 47, 84.

V. A. Revich

[Vsevolod Aleksandrovich Revich...]: [на англ. яз.] / Kir Bulychev, John Costello // Locus. — 1997. — Т. 38, № 4. — С. 56.

СОДЕРЖАНИЕ

М. Манаков. Несколько строк от составителя..... 5

ПАДЧЕРИЦА ЭПОХИ

Падчерица эпохи [2003]	9
Падчерица эпохи [1989]	161
Падчерица эпохи [1991]	237

ПРЕДИСЛОВИЯ И ПОСЛЕСЛОВИЯ К СБОРНИКАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ФАНТАСТИКИ

Предисловие к книге «Человек, который ищет»	287
Лаборатория парадоксов	295
Наследники Чапека	306
Человек современный	317
Послесловие к книге «Фантастика чехословацких писателей»	329

О ФАНТАСТИКЕ И ФАНТАСТАХ

За «круглым столом» — фантасты	343
Написать смешной рассказ	347
Почему мы спорим?	352
К вопросу о суматранском носороге	355
«Я вам нужен?»	361
Под микроскопом фантастики	369
Знакомые черты будущего	371
С фантазией наперегонки	377
В прошлое и будущее — за настоящим	381
Все еще впереди!	387
Еретик или антиутопия	407
Создатели будущего	422
События, слухи и факты	427
Письмо из Москвы [1989]	430
Статья из будущего	436
Если бы я составлял антологию... ..	441

Письмо из Москвы [1990].....	456
Судьба фантастики — судьба страны.....	459
Письмо в редакцию.....	463
Первый гранд-мастер.....	466
Воображаемые существа.....	486
Письмо из Москвы [1992].....	488
Писатель Азимов и гуманитарные коридоры.....	497
Поход на стадион.....	503
Надеюсь, что не ошибся.....	510
Письмо из Москвы [1993, апрель].....	517
Щупальца сайентологов в России.....	529
Юбилейная анкета.....	532
«Тело с глухим шумом рухнуло на пол», или Волна жестокости в «новой волне».....	539
Большие пожары.....	543
Теодор Стэрджен.....	551
Бен Бова.....	556
Письмо из Москвы [1993, декабрь].....	562
Полвека спустя.....	569
Чертова дюжина «неудобных» вопросов членам жюри, учредителю и секретарю премии «Странник».....	572
Некоторым сестрам.....	577
Русский менталитет.....	583
Сказка против компьютера, или Баба-Яга на страже моральных устоев.....	588
Ощущение фантастики.....	591
Письмо от Кира Булычева.....	599
Как дерутся японцы.....	602
Поколение Брэдбери.....	605
Годы как день.....	607
Купались в фонтане фантасты... ..	611
Гиперболоид профессора Доуэля.....	617

О КИНОФАНТАСТИКЕ

Сделать фантастический фильм.....	623
Фантастика и дети.....	629
О современной сказке.....	643
Дверь в завтрашний день.....	650
Мы смогли угадать то, что хочет смотреть десятилетний мальчик.....	656
Исторический маятник.....	667

КОРОТКИЕ ЗАМЕТКИ И РЕЦЕНЗИИ

Школа пешехода	673
О книге Н. Орехова и Г. Шишко «Белое пятно на карте»	675
Давайте спросим у всех!	676
О пришельцах, но больше о людях	678
Сергею Лукьяненко	680
Большое строительство на делянке маленького рассказа	681
Александр Маркову	683

ПЕРСОНАЛИИ, НЕКРОЛОГИ

Р. Н. Викторов	687
«Мой принцип — работать всерьез»	690
Дмитрий Александрович Биленкин	714
Не отвлекайся... ..	716
К звездам трудным путем	719
Рассказы Романа Подольного	725
Жизнь и фантазии Биленкина	730
Всеволод Александрович Ревич (1929—1997)	732
В. А. Ревич	734
За границы миров	735
Другой Андрей	737
За пределами рецензии	739
Памяти Михаила Емцева	745

ПОРТРЕТЫ

Жертвы моего карандаша	749
Лица друзей	752

ПРИЛОЖЕНИЕ

Ще напиша смешен разказ	777
Warum sind wir so streitbar?	783
«Brauchen Sie mich?»	787
Letter from Moscow [1989]	796
Letter from Moscow [1990]	802
Letter from Moscow [1992]	805
Letter from Moscow [1993, april]	813
Letter from Moscow [1993, december]	825
Letter from Kir Bulychev	832
V. A. Revich	835
<i>Источники</i>	837