



ДЕТЕКТИВ



ПОЗИТИВ

Прячьте ваши денежки, или Любовь мексиканского сыщика
Кобра с дьявольским терпением, или Белые ночи с Херувимом
Актриса погорелого театра, или Укрощение свекрови
Родственнички с большой дороги, или До свадьбы заживет
Гнев львиной богини, или Прodelки небожительницы
Лунная походка черного кота, или Призрак фокусника
Проклятие скорпиона, или До последней звезды
Волшебница страны коз, или Рассмешить Бога
Мачо в белых тапочках, или Карамельные неприятности
Шайка шустрых покойников, или Серенада для шефа
Охотница за головами, или Миллион черных роз
Вальс бывших жен, или Небо в шоколаде
Одна маленькая ложь, или Король изумрудов
Оживить покойника, или Тайное сокровище олигарха
Кто сказал «гав», или Приятных кошмаров
Гламурный день, или Поцелуй на пожарной лестнице
Вагончик тронется, или Потусторонним вход воспрещен
Пишите письма, или Альковная тайна соержанки
Мой любимый размер, или Не злите джинна из бутылки
Весна в палате номер шесть, или Отмычка от разбитого сердца
Ах, мой милый доберман, или Гарем без проблем

Наталья
Александрова



Ах, мой милый доберман,
или Гарем
без проблем



Москва
2017

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А46

Оформление серии *Н. Никоновой*

Александрова, Наталья Николаевна.

А46 Ах, мой милый доберман, или Гарем без проблем : [роман] / Наталья Александрова. — Москва : Издательство «Э», 2017. — 320 с. — (Детектив-позитив).

ISBN 978-5-699-95590-9

Есть такая профессия — прибирать к рукам все, что плохо лежит. Великолепный Леня Маркиз и его несравненная помощница Лола овладели этим искусством в совершенстве. И даже то, что спрятано за семью замками, они способны добыть — разумеется, за приличное вознаграждение. Вы никогда не пробовали достать редкую марку из медальона, впаянного в ошейник доберман-пинчера? То-то же. А вот Леня этот коллекционный «Розовый Реюньон» добыл. Хотя лучше бы он этого не делал, потому что сразу после пасти добермана завертелось такое...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-699-95590-9

© Александрова Н.Н., 2017
© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2017



Леня Марков, имеющий в специфических кругах кличку Маркиз, не спеша двигался по залу супермаркета, толкая перед собой тележку. Был выходной день, народу в супермаркете клубилось множество, Леня ловко лавировал в толпе граждан.

Многие явились в супермаркет всей семьей: пока папа с мамой разглядывали товары, дети устраивали гонки на тележках, самые маленькие сидели тут же, в специальных креслицах. Некоторые держали в этих креслах собачек, причем не всегда маленьких. Кроме йорков и чихуашек встречались средних размеров пудели, высокомерные английские бульдоги, а одна пара посадила в тележку щенка сенбернара. Что с того, что большой, все равно ведь ребенок...

Глядя на такое разнообразие, Леня вспомнил своего собственного чихуа-хуа Пу И. Песик очень просился в магазин: он обожает кататься на тележке и рассматривать товары. А если еще устроят презентацию орехового печенья, то жизнь вообще покажется праздником...

Но сегодня Леня был неоправданно строг. Хоть песик и вертелся в прихожей, умильно по-

глядывая на дверь, и даже тихонько подскуливал, Маркиз не внял его мольбам, сказал, что идет по делу и ему некогда возиться с Пу И.

Вспомнив, что в квартире кроме Пу И живет еще его ненаглядный кот Аскольд и нахальный попугай Перришон, Леня устремился в отдел, где располагались товары для животных. Просто даже удивительно, размышлял он, сколько еды способны уничтожить всего за неделю крошечный песик и аристократичный кот! Уж про попугая лучше не говорить, тот ест орехи тоннами. И разбрасывает повсюду ореховую скорлупу, так что Лола очень недовольна.

Вспомнив сердитую физиономию своей напарницы и подруги, Маркиз поморщился. Лолка в последнее время стала совершенно невозможной, окончательно обленилась, даже в магазин съездить не заставишь.

В праведном негодовании Леня как-то забыл, что сегодня сам не стал будить свою сонливую подругу, сегодня был особенный случай.

Он забросил в тележку несколько банок кошачьего корма (песик тоже ел кошачьи консервы, всем известно, что они вкуснее), прихватил еще какой-то новый сорт семечек для попугая и симпатичную плюшевую игрушку для Пу И.

Понемногу тележка наполнялась продуктами. Тихо поругивая Лолу, которая совершенно перестала готовить, Маркиз выбирал готовые замороженные продукты и сосиски — с ними-то он вполне мог разобраться самостоятельно, потом взял еще зелени и фруктов — Лола всегда утверждала, что она может быть сыта одним листиком салата. Леня только фыркал в ответ, предпочи-



тая отмалчиваться — он-то прекрасно знал свою подругу, аппетит у нее отменный.

Что еще? Он перевел дух и оглядел внушительную гору пакетов. Ах да, шампунь и таблетки для посудомоечной машины. Если забудешь, сказала Лола, будешь сам мыть посуду в раковине! Тоже мне, напугала, усмехнулся Леня и поспешил к хозяйственному отделу. Но по дороге едва не был сбит внушительным мужчиной в очках, который пер напролом, уставясь в список продуктов на трех листах. Гражданин внимательно читал список, шевеля губами, ему некогда было смотреть по сторонам.

В хозяйственном отделе Леня управился быстро, прихватил еще пачку бумажных полотенец и порошок от накипи. Далее он повел себя более чем странно. Вместо того чтобы встать в кассу, где народу было поменьше, он поглядел на часы и выбрал самую длинную очередь. Очередь и вправду шла очень медленно, но Леня взял со стойки журнал для автомобилистов и неплохо провел время. И вот, когда наконец подошло время выкладывать продукты на движущуюся ленту, Маркиз завертел головой, снова взглянул на часы и начал выбираться из очереди вместе с телегой.

— Пардон, кое-что забыл... — Он улыбнулся стоящей за ним даме средних лет.

— Да вы сбегайте, успеете еще... — на даму подействовало Ленино неотразимое обаяние.

— Ой, не смогу донести, — он развел руками, — десять упаковок памперсов, пять кило бананов и вон ту пальму в кадке.

Дама разинула рот в немом изумлении.

— У меня дома живут три обезьяны, — пояснил Леня, — Коко, Мими и Зизи. У Зизи сегодня день рождения. Вот, пальму решил подарить, пускай девочка вспомнит родину...

Дама с трудом закрыла рот, теперь ее мучил вопрос — как можно было все это забыть? Но эти мужчины, они такие рассеянные, к тому же три обезьяны кого угодно доведут до белого каления.

Выбравшись из очереди, Леня не стал, однако, прицениваться к пальме, он сделал круг по залу, прихватил еще орехового печенья для Пу И и видеокассету из жизни аквариумных рыбок для кота Аскольда, после чего снова взглянул на часы и недовольно покачал головой.

Прошло еще двадцать минут. Леня обошел весь супермаркет, попробовал у симпатичной девушки два вида сырокопченой колбасы, выпил свежавыжатого апельсинового сока и купил для Лолы новую тефлоновую сковородку. И только тогда, когда он с самым мрачным видом направился к кассе, где-то наверху ожил репродуктор, и приятный женский голос произнес:

— Мальчик Леня, Леня Марков, твоя мама ждет тебя у выхода, возле стойки информации.

Леня поднял голову наверх и внимательно прослушал сообщение еще раз, потом развернул тележку и не спеша направился по указанному адресу.

Возле стойки информации никого не было, за стойкой нелюбезная особа в очках уткнулась в экран компьютера.

— Хм... — кашлянул Леня, — вы, кажется, очень заняты, но видите ли, в чем дело...

— Что вы хотели? — процедила девица, не отрываясь от экрана.

— Да я Марков...

— Что? — Девица недовольно замотала головой. — Говорите яснее, гражданин, не мямлите, как маленький!

— Где моя мама? — гаркнул Леня прямо в ухо противной девице, так что она едва не свалилась со стула, но удержалась, вцепилась в стойку и с опаской поглядела на Леню.

— Это вы только что делали объявление? — Маркиз снова был сама деликатность. — Ну, про мальчика Леню Маркова. Так я пришел, где моя мама?

— Это вы, значит, мальчик? — прищурилась девица.

— А кто же я по-вашему — девочка? — обиделся Леня. — Говорите быстро, зачем звали.

— Вот, вам просили передать, — буркнула девица, приходя в себя и передавая Лене обычный бумажный конверт.

— И все? — не отставал он. — На словах ничего не добавили?

— Слушайте, не мешайте работать! — озверела девица. — Получили свое — и ступайте! Маме привет!

«Какие все-таки злые и черствые люди попадаются, — размышлял Маркиз, вертя в руках конверт, — нет бы конфетку ребенку дать, ласковое слово сказать, по головке погладить... Все-таки стресс, мальчик потерялся...»

Тут он осознал, что давно уже не мальчик и что ему совершенно не хочется, чтобы такая мымра гладила по головке. Леня устремился к

кассе, но по дороге машинально набрал целый мешок дешевых развесных конфет в ярких бумажках — видимо, вспомнил далекое детство, когда радовался любимым конфетам.

Конверт он открыл только в машине, причем перед этим запустил руку в пакет с конфетами и не глядя схватил одну. Внутри конверта лежал листок бумаги, на котором напечатано было несколько слов:

«Пойдите в Эрмитаж, возьмите аудиогид с экскурсией по эпохе неолита и ранней бронзы».

Леня внимательно перечитал текст, рассмотрел листок со всех сторон, затем перешел к конверту. Конверт был самый обычный, из плотной белой бумаги. На нем не было никаких надписей и логотипов.

Маркиз пожал плечами и сунул конверт в карман. Потом сообразил, что ему как-то неприятно во рту и во всем организме. Оказалось, в процессе чтения письма он машинально съел конфету. Конфета, судя по фантику, называлась «Вишневый сад» и на вкус отдавала фруктовым мылом. Леня помотал головой и тронул машину с места — некогда расслабляться, дело не ждет!

Леня Маркиз был мошенником экстра-класса, как он сам про себя говорил без ложной скромности. Все свои блестящие, глубоко продуманные операции Маркиз предпочитал осуществлять сам с помощью своей верной боевой подруги Лолы, которая была просто необходима ему, так как являлась актрисой по образованию и призванию и мастерски умела перевоплощаться.

Она могла сыграть молодую наивную провинциалку и пожилую даму из хорошего общества, могла изобразить рядовую офисную барышню и владелицу художественного салона, скромную студентку и бизнес-леди, закаленную в боях за прибавочную стоимость...

Имелось еще у Лени некоторое количество проверенных людей, которых он привлекал к операциям по мере надобности, а в основном он предпочитал вести жизнь тихую, незаметную, не пользовался роскошными машинами, не посещал светские мероприятия и без дела не ходил по дорогим ресторанам.

Совершенно ни к чему при его профессии привлекать к себе лишнее внимание. Леня Маркиз любил к месту и не к месту повторять красивую фразу: «Мне не нужна скандальная известность».

Лола первое время бурно протестовала против такой скромной жизни. Ей, как всякой женщине, хотелось бесконечного праздника, хотелось посещать всевозможные встречи и приемы, находиться на людях в красивой одежде и чтобы мужчины отмечали ее красоту, а женщины завидовали нарядам и бриллиантам.

Словом, Лоле при всех ее достоинствах присуща была самая обычная женская суетность.

Но Маркиз сразу расставил все точки над «i». Или Лола подчиняется его жизненному укладу, или они расстанутся прямо сейчас. Пару раз Лолка взбрыкнула, причем один раз очень серьезно — ушла к влюбленному в нее банкиру Ангелову и унесла в собой Пу И (см. роман Н. Александровой «Глаз ночи»).

Маркиз очень переживал, причем сам себе не мог признаться, по кому он тоскует больше: по вероломной Лолке или по песику. Впрочем, Лола и сама скоро вернулась, сообразив, что безумно скучает по их с Леной интересной жизни, наполненной приключениями.

Лола скрепя сердце согласилась принять строгие Ленины правила, со своей стороны требуя только, чтобы компаньон был аккуратен в быту и хотя бы изредка помогал ей в хозяйстве. Очевидно, она придавала этому достаточно широкий смысл, поскольку понемногу перевалила на плечи компаньона почти всю работу по дому. Леня гулял с Пу И, вычесывал кота, чистил клетку попугая, покупал продукты для себя и животных и сам же готовил простые блюда, а Лолка со временем дошла до такой наглости, что еще и ворчала, когда он кормил ее полуфабрикатами.

Впрочем, все это случалось только тогда, когда Леня был без работы. Он маялся от безделья, оттого так покорно занимался домашним хозяйством. Беда в том, что за последние годы граждане разучились доверять кому бы то ни было.

Бедных людей Леня не обирал из принципа — возни много, а толку мало. Богатые же стали гораздо осторожнее и уже не так легко шли в расставленные силки. Так что промежутки между Лениными изящными операциями по безболезненному отъему денег у населения становились бы все длиннее, если бы его широкая известность в узких кругах не принесла свои плоды.

Маркизу стали перепадать заказы. Заказы эти тоже были весьма специфического свойства. Оказалось, что некоторым людям требуется



расторопный, ловкий и неболтливый человек, способный, к примеру, не привлекая лишнего шума, вернуть украденное. Или, наоборот, подбросить кое-что в нужное место. Или добыть важные документы. Или уничтожить какие-нибудь фотографии, с помощью которых заказчика шантажируют.

Словом, существует множество подобных дел, когда заказчику совершенно не с руки привлечь полицию или другие силовые структуры.

Леня Маркиз подходил для такой работы по всем статьям. Он обладал приятной, но совершенно не запоминающейся наружностью, острым умом, отличной реакцией и удивительной ловкостью рук (когда-то давно Леня окончил цирковое училище и даже работал несколько лет в цирке фокусником).

Но Леня Маркиз не продержался бы столько времени на такой опасной работе, если бы не был человеком очень осторожным и осмотрительным. Поэтому заказы он брал избирательно и не общался с человеком, если тот не предоставлял ему надежных рекомендаций. Было в городе меньше десятка людей, на чье имя могли сослаться потенциальные заказчики. Люди эти были в основном немолодые и уважаемые, достались Лене по наследству от его старого друга и учителя Аскольда, в честь которого и был назван любимый кот (см. роман Н. Александровой «Глаз ночи»).

Одним из этих людей был Илья Аронович Левако.

Илья Аронович, уже сильно немолодой, имел обширную плешь и килограммов двадцать лишнего веса, но при этом был удивительно энерги-

чен и подвижен. По профессии он был юристом, до перестройки работал адвокатом, а потом выбрал себе весьма денежную, хотя и чрезвычайно опасную профессию — он консультировал по криминально-экономическим вопросам крупных авторитетов и целые организованные группировки. На постоянной службе ни у кого не состоял и как-то умудрялся быть полезным всем. Хотя на публике старик появлялся чрезвычайно редко: не к чему мелькать рядом с опасными людьми. Леня Маркиз такую стратегию понимал и принимал, он вообще чрезвычайно уважал Левако за ум и знания.

Незачем говорить, что гонорары Илья Аронович брал астрономические, но обиженных и обманутых среди его клиентов не было, по какой причине старик благополучно пережил трудные и опасные девяностые годы и нынче находился в добром здравии и полном благоденствии.

В этот раз никто не сослался на Илью Ароновича, он сам позвонил Маркизу.

— Видите ли, в чем дело, Леонид, — старик говорил несколько неуверенно, — один мой клиент хотел бы поручить вам серьезное дело.

— Ну-у... — ответил Маркиз, выслушав такое начало разговора, — вам, Илья Аронович, я всегда готов пойти навстречу, но вы ведь знаете мои правила: никакого насилия и как можно меньше криминала. А ваши клиенты, они...

— Тут, дорогой мой, совсем другой случай! — заторопился Левако. — Этот овощ, так сказать, не с общего колхозного поля, а с моего личного огорода... Человек приличный, ни в каком криминале не замешан...



— Так милости прошу! — воскликнул Леня. — Сейчас как раз свободен и открыт для предложений!

На самом деле он уже осатанел от безделья и готов был взяться за любой заказ.

— Пускай ваш протеже позвонит мне и назначит встречу! — любезно предложил он, стараясь, чтобы в голосе не звучало слишком явное нетерпение. Старик очень проницателен, как бы не подумал, что дела у Лени идут так себе, ни шатко ни валко.

— В том-то и дело, — вздыхая, пробормотал Илья Аронович, — в том-то и дело, что он хочет договориться через меня, без личной встречи. Такое у него условие.

— Ну, если вы ручаетесь... — теперь, когда Левако поманил его надеждой на заказ, Маркизу очень не хотелось снова возвращаться в лоно домашнего хозяйства. Даже тихие вечера в обществе мурлыкающего на коленях кота стали казаться скучными, а при мысли о том, что придется целыми днями слушать замечания вечно всем недовольной Лолы, у него свело скулы. — Я согласен! — Роковые слова вырвались неожиданно для самого Маркиза.

— Ну и ладушки! — с облегчением закончил разговор Илья Аронович.

Так и вышло, что в ближайшую субботу Леня встал пораньше и собрался в супермаркет, поскольку именно туда просил явиться таинственный заказчик. Леня вполне оценил необычный способ связи, но на этом дело не закончилось, теперь предстояло идти в Эрмитаж.